Ecriture scénaristique - Initiation



Communication - Audiovisuel | Continue

Durée	Tranche d'âge	Finalité	Pratique en entreprise / Alternance	Métier en pénurie / Fonction critique
18h	18 à 25 ans 25 ans et +	Attestation	Non	Non

Formation continue sur l'écriture de scénario de films et de productions audiovisuelles

Le cours est conçu en une triple approche :

- Une approche théorique qui permet d'expliquer les différentes bases de l'écriture de scénario (la structure classique, les composantes, etc.), comment créer un personnage, ainsi que plusieurs techniques et réflexions importantes pour dépasser les notions du classique;
- Une approche analytique en regardant des extraits de films qui appuient les notions théoriques expliquées et en les analysant ;
- Une approche pratique en répondant à des exercices d'écriture dont la finalité sera un court-métrage écrit.

Programme

Vous souhaitez apprendre les B.A.BA de l'écriture scénaristique, depuis l'idée originale jusqu'aux méthodes de formatage du scénario ?

À l'aide d'exemples théoriques et d'extraits vidéos, chaque cours répondra à une question cruciale :

- Qu'est-ce qu'une idée au cinéma?
- Comment développe-t-on le thème de son film?
- Comment penser les personnages de son film?
- Comment construire le récit de son film?
- Quelles sont les étapes de développement du scénario?
- Comment écrire une continuité dialoguée ?
- Comment réécrire son film ?

À la fin de ce cursus, chaque participant a toutes les clés en main pour commencer l'écriture d'un scénario.

Liège - Château Massart (FC)

Rue du Château Massart, 70 4000 Liège

04 229 84 60

Accueil :

Du lundi au vendredi : de 8h30 à 12h30 et de 13h15 à 20h

/

formation.continue@centreifapme.be

Bon à savoir

Découvrez le catalogue complet des formations continues du Centre IFAPME Liège-Huy-Verviers sur notre site internet *(https://www.formation-continue.be/)* .

Pour toute demande d'information, notre service est joignable au 04/229.84.60 ou à l'adresse formation.continue@centreifapme.be.