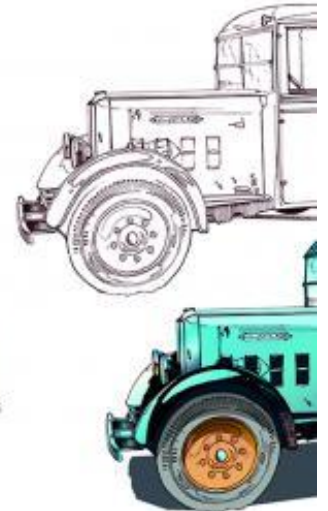
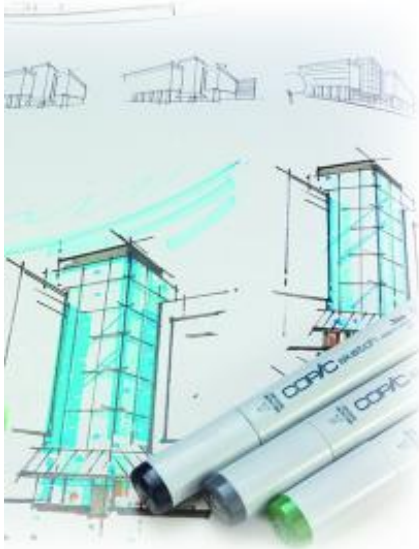


Illustration

Communication - Audiovisuel | Mode - Deco Formations continues



- > **Durée**
Minimum 5 séances de 4h
- > **Tranche d'âge**
- de 18 ans
18 à 25 ans
25 ans et +
- > **Finalité**
Attestation
- > **Pratique en entreprise / Alternance**
Non
- > **Métier en pénurie**
Non

Cette formation vous permettra d'acquérir les fondamentaux de l'illustration tels que le dessin, les couleurs, les contrastes, la perspective...

Quelles que soient vos attentes, vous serez guidé(e) pas à pas, afin d'obtenir le meilleur. Venez avec votre désir de créer et votre bonne humeur. Nous

nous chargerons du reste.

Conditions d'accès

Ouvert aux débutants comme aux initiés

Programme

- > Composition, plans, angles de vue, cadrages et mise en scène.
- > Recherche et croquis préparatoires.
- > Styles d'encrage, traits et trames
- > Réalisation d'une illustration sur base des notions vues et d'une thématique.

Les ateliers se déroulent en petit groupe. L'enseignement y est donc personnalisé en fonction du niveau et des attentes de chacun.


Débutant, ce stage vous permettra d'acquérir les notions et techniques de base indispensables au dessin d'illustration, à réinvestir par la suite dans votre pratique.

Initié, vous bénéficierez des conseils et du "savoir-faire" d'un illustrateur professionnel diplômé de Saint-Luc Liège et du Collège Lasalle de Montréal (Canada). Enseignant à la Haute Ecole Albert Jacquard de Namur.



Site de Bouvignes

 Rue Fétis, 61 5500 Dinant (Bouvignes)

 082 21 35 80

Secrétariat :

du lundi au jeudi 8h30 à 18h30, le vendredi 8h30 à 17h et le samedi 8h30 à 13h15

 082 22 79 01

 centre.dinant@ifapme.be

Conditions d'inscription

Par e-mail

Prendre contact avec Mme Natacha Bresmal 082/21.35.89 - natacha.bresmal@ifapme.be

Bon à savoir

Formation donnée par Ivan Lammerant (Webdesigner & illustrateur professionnel de l'Association des Illustrateurs & Illustratrices du Québec)

Matériel de base "idéal" à apporter au choix en fonction de votre projet personnel :

- > Crayons de graphite avec différents types de mine (sèche, moyenne ou grasse)
- > Crayons de couleurs
- > Gommages blancs & gommages mie de pain
- > Fines marqueurs noirs de différentes épaisseurs / stylos bille noir et de couleurs (bic)
- > Rubans de masquage
- > Pastels secs de différentes couleurs
- > Craie blanche (effets de lumière) et/ou marqueur blanc acrylique
- > Fixatif en aérosol
- > Pinceaux avec différentes épaisseurs de poil
- > Plumes et porte-plume
- > Peinture: acrylique, gouache, aquarelle ou écoline
- > Encres de chine & de couleurs
- > Palette & pots vides pour les mélanges
- > Assortiment de base de papier en fonction de votre projet
- > Tout matériel graphique permettant de dessiner...